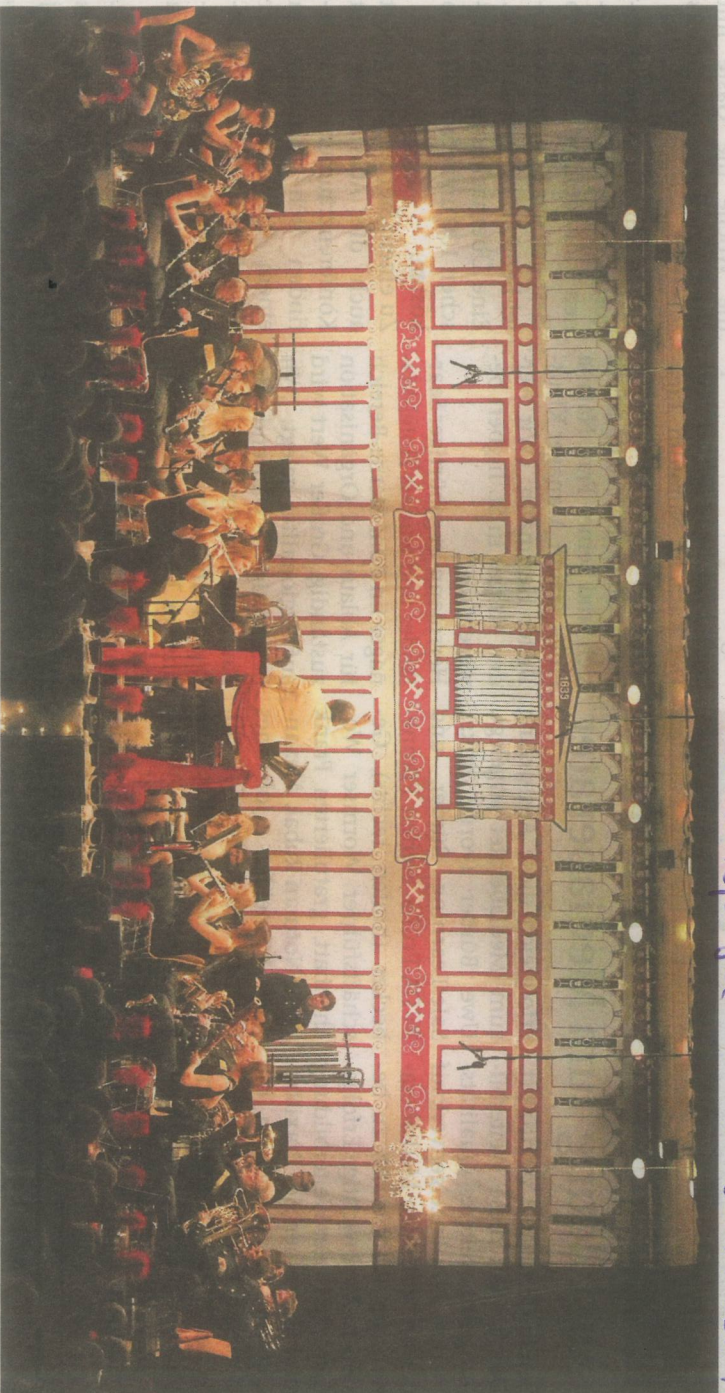


Wochenspiegel vom 30.1.2014



Eine Operngala bildet den Höhepunkt der Feierlichkeiten. Foto: privat

# 175 Jahre Bergkapelle

## Große Ereignisse werfen ihre Schatten voraus / Festwochenende im September

ST. INGEBERT Trotz Beginn der Sommerferien ist bei der Bergkapelle St. Ingbert einiges los. Es wird geprobt, aber auch geplant und organisiert. Grund hierfür ist das diesjährige Jubiläum des Orchesters, es besteht jetzt nämlich schon 175 Jahre.

Das Jubiläumsjahr, das schon mit dem Neujahrskonzert am 1. Januar begonnen hat, erreicht am Wochenende vom 12. bis 14. September nun seinen Höhepunkt. In der Gustav-Claus-Anlage begrüßt der Verein freitags bis son-

tags alle Besucher im großen Festzelt. Begonnen wird am Freitag, 12. September mit dem ultimativen Oktoberfestduell, einem besonderen Schmankerl für alle Oktoberfestfans. An diesem Abend duellieren zwei Partybands um den lautesten Applaus im Zelt: die bekloppteste Band der Neuzeit „Die Habachtaler“ tritt gegen Österreichs schärfste Showband „Die Dorfer“ an.

Der Einlass ins Zelt ist um 18 Uhr. Die Festeröffnung mit Fassanstich mit der Bergkapelle St. Ingbert findet um 19 Uhr statt, um 20 Uhr startet dann die Party im Doppelpack. Tickets sind für ganze Tische oder auch als Einzeltickets erhältlich.

„La notte italiana“ Der Samstag steht unter dem Motto „La notte italiana – Die große Operngala“. Die Bergkapelle St. Ingbert lädt das Publikum zu den großen Opernchören italienischer Meister wie dem „Gefängnischor“ aus Nabucco, den „Zigeunerbaron“ aus „La Tra-

viata“ und natürlich dem „Triumphmarsch“ aus „Aida“ ein. Berühmte Arien aus „Rigoletto“, „La Bohème“, „Tosca“ und viele weitere Meisterwerke von Puccini, Rossini, Verdi und ihren Landsleuten runden die musikalische Reise nach Italien ab. Es konnten die Sopranistin Sofia Fomina und der Tenor Beau Gibson der Oper Frankfurt sowie Valdim Volkov, Bariton am saarländischen Staatstheater engagiert werden. Außerdem wird die Bergkapelle stimmungsvoll unterstützt von den Chören der Stadt St. Ingbert. Um das „dolce vita“ komplett zu machen, bietet der Verein ein italienisches 3-Gänge-Buffer-Menü (Auswahl zwischen zwei italienischen Menüs) an. Einlass ist ab 17.30 Uhr. Das Buffet-Menü startet um 18 Uhr, Konzertbeginn ist um 20 Uhr. Karten können für alle drei Sitzkategorien mit Menü I, Menü II oder auch separat gekauft werden. Der Abschluss des Festwochenendes findet am Festsonntag mit einem Familientag statt. Dieser startet um 9.30 Uhr mit einem alpenländischen Festgottesdienst mit der Musikkapelle Wiesen aus Südtirol, die auch den anschließenden Frühschoppen gestalten wird. Nach dem Mittagessen findet um 14 Uhr ein großer Festzug durch die Innenstadt statt, der ab 15 Uhr in ein Freundschaftsspiel der verschiedenen Musikvereine im Festzelt übergeht. Ab 20 Uhr unterhält die Stadtkapelle Saarbrücken, bis zum feierlichen Abschluss: einem großen Zapfenstreich im Stadtpark. Sonntags ist der Eintritt frei.

Karten für das ultimative Oktoberfestduell und Die große Operngala gibt es in allen Verlagsbüros von WOCHENSPIEGEL und DIE WOCHENSARLANDWEIT und unter www.wochenspiegelonline.de/tickets. Einzeltickets für das Oktoberfestduell gibt es nur bei Matthias Weißbauer, Tel. 01 76 82 01 13 84, und Carolin Benner, Tel. 01 51 16 94 40 07. Infos unter www.bergkapelle.com. red./jj